

Jo. Touront, „O florens rosa“.

Tenor.

Contra.

0

5

10

0 flo-rens ro -

0 flo-rens ro - - sa Ma-

15

(b)

0 flo-rens ro - - sa, Ma - - ter Do - mi-ni spe - ci -

(b)

- sa, Ma - - ter Do - - mi - ni spe - ci -

- - - - - ter Do - - - - - mi - ni spe - ci -

20

0 - - - - - sa, 0 vir - - go

0 - - - - - sa, 0 vir - - go

0 - - - - - sa, 0 vir - - go

25

mi - - - - - tis,

mi - - - - - tis, 0 vir - go mi -

mi - - - - - tis, 0 vir - go mi -

30

35

0 fe - cun-dis - si - ma vi -

- - - - - tis, 0 fe - - - - - dis-si-ma

- - - - - tis, 0 fe - cun-dis - si - ma

40

vi - - - - - tis Cla - ri - or au -

vi - - - - - tis Cla - ri - or au -

vi - - - - - tis Cla - ri - or au -

45

ro - - - - - ra,

ro - - - - - ra,

ro - - - - - ra, Pro no - - bis o -

50 55

mni - bus o - ra, Ut si - mus di - gni
 bis o - mni - bus o - ra, Ut si - mus di - gni
 o - mni - bus o - ra, Ut si - mus di - gni Ex-tre -

60

Ex-tre-ma be - a - ri.
 Ex-tre-ma be - a - ri.
 - - - ma be - a - ri.

Jo. Touront, „O gloriosa regina“.

5 10

0 glo - ri - o - sa re - gi - na mun -
 0 glo ri o - sa re - gi - na mun -
 0 glo - ri - o - sa re - gi - na

15 20 25

di, suc - cur - re no - bis, pi -
 di, suc - cur - re no - bis, pi -
 mun - di, suc - cur - re no - bis, pi -

30 35 (#)

a, ad te cla -
 a, ad te
 a, ad te